

Certamen internacional de fotografía

ANTONIO BERZOSA



►► Fotografía ganadora en la modalidad Panorámica, que, con título 'Póquer de ases', muestra las iglesias de San Agustín, San Lorenzo, Santa Marina y San Rafael.

Antonio Berzosa y Claudio Castillo ganan el concurso Córdoba Luze

Las fotos 'Póquer de ases', en la modalidad Panorámica, y 'Caminando hacia la luz', en Detalle, premidas cada una con 3.000 euros

JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ
CÓRDOBA

Antonio Berzosa García y Claudio Manuel Castillo Herrero han sido los ganadores del primer concurso internacional de fotografía Córdoba Luze organizado por Diario CÓRDOBA y patrocinado por el Ayuntamiento de Córdoba. Berzosa lo ha sido en la modalidad Panorámica con la fotografía titulada *Póquer de ases*, en la que muestra una vista de las iglesias de San Agustín, San Lorenzo, Santa Marina y San Rafael. Por su parte, Castillo lo ha sido en la modalidad Detalle con la fotografía *caminando hacia la luz*, en la que muestra los pies de la estatua dedicada a Ibn Zaydun y la Puerta de Sevilla. Cada modalidad está dotada con un premio de 3.000 euros y trofeo.

Este ha sido el fallo del jurado reunido ayer en la sede de Diario CÓRDOBA, que presidió el director del periódico, Francisco Luis Córdoba. Formaron parte del mismo la teniente de alcalde de Infraestructuras, Laura Ruiz; el gerente de Diario CÓRDOBA, Julio Hidalgo; el pintor Antonio Bujalance; el escultor José Manuel Belmonte; el presidente de Afoco, José Gálvez; el jefe de fotografía de Diario CÓRDOBA, Francisco González, y el redactor jefe de este periódico José Luis Blasco, que actuó como secretario del jurado.

A las dos modalidades del certamen, que se ha prolongado des-

de el 25 de enero al 25 de marzo, se han presentado 438 participantes, 218 para la modalidad Panorámica (con la concurrencia de 430 fotos) y 220 para la modalidad de Detalle, con 440 fotografías presentadas. Para conocer las 870 fotografías presentadas al certamen, los miembros del jurado han recibido días antes de reunirse para deliberar un soporte informático con la totalidad de las fotos con la idea de hacer una primera selección de las 25 mejores presentadas.

PROYECCIÓN INTERNACIONAL / El concurso, que toma su denominación del proyecto municipal Córdoba Luze, tiene como objetivo principal conseguir la proyección internacional de la nueva imagen de la Córdoba nocturna más allá de su periodo de implantación. Córdoba Luze busca, por un lado, convertir la ciudad en pionera en el ámbito de la eficiencia energética y, por otro, cambiar la imagen nocturna del patrimonio histórico con una actuación integral en la iluminación de monumentos y entornos urbanísticos que forman parte de dicho patrimonio.

Este plan municipal pretende evitar la contaminación lumínica y realzar la belleza nocturna de los enclaves monumentales. Se trata de un proyecto innovador que afecta a la proyección del patrimonio de la ciudad y que tendrá una incidencia positiva en la percepción que los turistas se lleven de Córdoba. ■



►► Miembros del jurado del concurso internacional Córdoba Luze.